

## Table des matières

- Thierry HERMAN  
Avant-propos ----- 1-6
  
- Victor FERRY  
Le tact des mots: écrire et discuter l'histoire  
d'un sujet sensible ----- 7-18
  
- Agnès TUTIN  
La mise en scène de la surprise dans les  
écrits scientifiques de sciences humaines----- 19-35
  
- Francis GROSSMANN  
La notion d'*évidence* et son expression  
linguistique dans la rhétorique scientifique ----- 37-52
  
- Victoria BEGUELIN & Thérèse JEANNERET  
Genres discursifs et attentes rhétoriques  
en Faculté des lettres: de l'acquisition des  
littératures universitaires à leur évaluation ----- 53-66
  
- Christian PLANTIN  
Types, typologies, arguments ----- 67-78
  
- Jean H.M. WAGEMANS  
Quels critères pour déterminer la  
"meilleure" explication scientifique? ----- 79-88
  
- Thierry HERMAN  
De la *captatio* à la *partitio*: rhétorique de  
l'introduction de l'article de recherche ----- 89-111

**Article VARIA**

- Véronique CASTELLOTTI, Marc DEBONO & Emmanuelle HUVER  
Une "tradition de l'innovation"? Réflexion à partir du corrélat  
innovation/créativité en DDL----- 113-130
  
- Comité de lecture ----- 131
  
- Adresse des auteurs ----- 132